

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАУ ДО

«Детская художественная школа
им. Р.С. Мэрдыеева» г. Улан - Удэ

/Нанзатова Л.Т.Б.
Приказ № 1/1 от 29 августа 2025 г.



Учебный план

**Дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программы
в области изобразительного искусства
МАУ ДО «Детская художественная школа
им. Р.С. Мэрдыеева» г. Улан-Удэ
на 2025 – 2026 учебный год**

Принят педагогическим Советом МАУ
ДО «Детская художественная школа
им. Р.С. Мэрдыеева» г. Улан-Удэ
«29» августа 2025г.
Протокол № 1 от « 29 » августа 2025 г.

Пояснительная записка к Учебному плану

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (далее ОП) составлена на основе Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012., Федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №51-ФЗ от 24.03.2021г., в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01 - 39/06 ГИ) и «Рекомендациями дополнительных общеразвивающих программ по видам искусств для детских школ искусств» (Приказ Министерства культуры Республики Бурятия от 30.09.2014 г. № 003 – 557), Приказа Министерства культуры Российской Федерации №754 от 02.06.2021г. «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел».

Реализация программы по учебному плану строится на основе классно - урочных, пленэрных, экскурсионных форм занятий с обучающимися, поисковой и внеурочной деятельности.

Цели и Задачи ОП:

- обеспечение условий для выполнения одной из важных задач художественного образования, связанной с вхождением ребенка в мир искусства, освоения им выработанных мировой культурой ценностей;
- использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося;
- формирование у учащихся художественного вкуса, эстетических чувств и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству,
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- формирование устойчивого интереса к изобразительному и декоративно-прикладному искусству;
- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства
- организация содержательного досуга.

Учебный план ОП создан с учётом поэтапного (возрастного) освоения тем и заданий, которые адаптируются для работы с детьми, не прошедшими творческие испытания при поступлении в школу. В ряде случаев обучающиеся осваивают программу в три этапа или проходят три ступени - с младшего школьного возраста, до основной формы обучения и до профориентации. Все темы и задания сформулированы с учётом возрастных, психофизических особенностей и творческого потенциала.

ОП состоит из нескольких подпрограмм, каждая из которых имеет самостоятельный уровень освоения и законченности. По окончании обучающийся, освоивший полный курс и успешно прошедший итоговую аттестацию, в форме представления итоговых работ по основным учебным предметам, может получить документ об окончании установленного образца школы, также может при желании продолжить обучение по другим направлениям. В 2025-2026 учебном году, к реализации утверждены следующие подпрограммы:

1. «Школа творчества», срок освоения 4 года.
2. «Школа живописи» для детей от 10 лет, срок освоения 4 года
3. «Золотое сечение», подготовка к поступлению в ССУЗы и ВУЗы, срок освоения 1, 2года.
4. «Арт-дизайн», срок освоения 2,3 года

По содержанию деятельности ОП является многоуровневой, интегративной, включающей межпредметные связи, изучающие несколько предметов художественной деятельности в едином ключе. Художественный процесс разделен не на разные предметы, а существует в триедином лице: Композиция – Рисунок – Живопись.

По организации учебного процесса программа является долговременной и поисково – творческой. Программа рассчитана на различные сроки освоения и зависит от уровня года обучения.

Нормативная база Учебного плана

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.
2. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №51-ФЗ от 24.03.2021г.
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Нормативно – правовые акты ОУ:

1. Устав МАУ ДО «Детская художественная школа им. Р.С. Мэрдыеева» г. Улан-Удэ.
2. Положение об образовательных программах МАУ ДО «Детской художественной школы им. Р.С. Мэрдыеева» от 30.08.2019г.
3. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся Детской художественной школы им. Р.С. Мэрдыеева по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам от 31.08.2023г
4. Положение о порядке и форме проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства от 30.12.2019г.
5. Положение о порядке выдачи свидетельства об освоении дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства от 01.04.2019г

Расчет учебных и преподавательских часов

В основе расчета количества учебных часов в неделю является учебная единица – урок. Продолжительность урока – 40 минут.

Норма часов преподавательской работы за ставку заработной платы преподавателям Детской художественной школы устанавливается в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 04 апреля 2025 года № 269 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным и дополнительным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования и соответствующим дополнительным профессиональным программам, основным программам профессионального обучения, и о порядке определения учебной нагрузки указанных педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре, основаниях ее изменения и случаях установления верхнего предела указанной учебной нагрузки».

Структура Учебного плана:

1.«ШКОЛА ТВОРЧЕСТВА»

Программа «Школа творчества» рассчитана на 4 года для обучения детей в возрасте от 10 лет. Реализация программы строится на основе классно - урочных, пленэрных, экскурсионных форм занятий с обучающимися, поисковой и внеурочной деятельности.

Количественный состав групповых занятий – от 11 до 15 человек, мелкогрупповых от 4 до 10 человек.

Учебный план состоит из трех областей: художественно-творческой подготовки, историко-теоретической подготовки и предмета по выбору. Основы рисунка, живописи, композиции, дизайна, пленэр, беседы об искусстве.

Обязательная часть по художественно - творческой подготовке составляет 770 часов, по историко - теоретической подготовке –70 час, предмет по выбору – 140 часов. Пленэр проводится в рамках учебных часов основ живописи, в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне или в августе месяце, в объеме 10 ч. в год, итого 40 часов. Всего по программе 980 часов.

Продолжительность учебных занятий с первого по четвертый класс составляет 35 недель.

Промежуточная аттестация проводится в форме: контрольных просмотров, зачетов;

Просмотры проводятся по завершении учебной четверти, зачет в конце учебного года в счет аудиторного времени. По завершении учебного года по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляются оценки, которые заносятся в журнал, после освоения ОП выпускникам выдаются свидетельства об окончании установленной формы Детской художественной школы.

| Предметная область | Предмет | Распределение по годам обучения | | | | Количество часов за учебный год | Количество часов за 4 года обучения |
|---|---------------------|---------------------------------|---------|---------|---------|---------------------------------|-------------------------------------|
| | | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | | |
| | | Количество недель аудиторных | | | | | |
| | | 35 | 35 | 35 | 35 | | |
| | | Недельная нагрузка в часах | | | | | |
| Область художественно - творческой подготовки | Основы рисунка | 2 ч. | 2 ч. | 2 ч. | 2 ч. | 70 | 280 |
| | Основы живописи | 2 ч. | 2 ч. | 2 ч. | 2 ч. | 70 | 280 |
| | Основы композиции | 1,5 ч. | 1,5 ч. | 1,5 ч. | 1,5 ч. | 52,5 | 210 |
| Область историко - теоретической подготовки | Беседы об искусстве | 0,5 ч. | 0,5 ч. | 0,5 ч. | 0,5 ч. | 17,5 | 70 |
| Предмет по выбору | Основы дизайна | 1 ч. | 1 ч. | 1 ч. | 1 ч. | 35 | 140 |
| Количество часов в неделю | | 7 ч. | 7 ч. | 7 ч. | 7 ч. | | |
| ИТОГО количество часов по ОП | | | | | | 245 | 980 |

2. «ШКОЛА ЖИВОПИСИ»

Программа «Школа живописи» рассчитана на 4 года обучения детей в возрасте от 10 – 14 лет. Реализация программы строится на основе классно - урочных, экскурсионных форм занятий с обучающимися, поисковой и внеурочной деятельности.

Продолжительность учебных занятий составляет 35 учебных недель в год. Количественный состав групповых занятий – от 11 до 15 человек, мелкогрупповых от 4 до 10 человек.

Учебный план состоит из двух областей: художественно-творческой подготовки, историко-теоретической подготовки и предмета по выбору. Рисунок, живопись, композиция, беседы об искусстве.

Обязательная часть по художественно - творческой подготовке составляет 840 часов, по историко-теоретической подготовке –70 час. Пленэр проводится в рамках учебных часов живописи в июне или в августе месяце. Всего по программе 910 часов.

Промежуточная аттестация проводится в форме: контрольных просмотров, зачетов;

Просмотры проводятся по завершении учебной четверти, зачет в конце учебного года в счет аудиторного времени. По завершении учебного года по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляются оценки, которые заносятся в журнал, после освоения ОП выпускникам выдаются свидетельства об окончании установленной формы Детской художественной школы.

Срок обучения: 4 года.

| Предметная область | Предмет | Распределение по годам обучения | | | | Количество часов за учебный год | Количество часов за 4 года обучения |
|---|---------------------|---------------------------------|---------|---------|---------|---------------------------------|-------------------------------------|
| | | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | | |
| | | Количество недель аудиторных | | | | | |
| | | 35 | 35 | 35 | 35 | | |
| Недельная нагрузка в часах | | | | | | | |
| Область художественно - творческой подготовки | Рисунок | 2 ч. | 2 ч. | 2 ч. | 2 ч. | 70 | 280 |
| | Живопись | 2 ч. | 2 ч. | 2 ч. | 2 ч. | 70 | 280 |
| | Композиция | 2 ч. | 2 ч. | 2 ч. | 2 ч. | 70 | 280 |
| Область историко - теоретической подготовки | Беседы об искусстве | 0,5 ч. | 0,5 ч. | 0,5 ч. | 0,5 ч. | 17,5 | 70 |
| Количество часов в неделю | | 6,5 ч. | 6,5 ч. | 6,5 ч. | 6,5 ч. | | |
| ИТОГО количество часов по ОП | | | | | | 227,5 | 910 |

3.«ЗОЛОТОЕ СЕЧЕНИЕ»

Программа «Золотое сечение» рассчитана на 1, 2 года для обучения детей в возрасте от 15 до 18 лет.

Количественный состав групп – от 11 до 15 человек. Продолжительность учебного года составляет 34 недели.

Учебный план состоит из трех областей: художественно-творческой подготовки, историко-теоретической подготовки и предмета по выбору. Область художественно-творческой подготовки включает в себя учебные предметы: Рисунок; Живопись, Композиция; область историко-теоретическая – История искусств. Всего часов на 1 учебный год – 221 часов, на 2 года –442 часа.

УП «Рисунок» –2 час.

УП «Живопись»– 2 час.

УП «История искусств»– 0,5 час.

УП «Композиция» -2 час.

Контрольные просмотры и зачет в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По окончании учебного года, по результатам просмотров обучающимся выставляется оценка, в журнал или заносится в свидетельство об окончании Детской художественной школы.

| Предметная область | Наименование учебных предметов | Распределение по годам обучения | | Количество часов за учебный год | Количество часов за 2 года обучения |
|---|--------------------------------|--------------------------------------|---------|---------------------------------|-------------------------------------|
| | | 5 класс | 6 класс | | |
| | | Количество недель аудиторных занятий | | | |
| | | 34 | 34 | | |
| Недельная нагрузка в часах | | | | | |
| Область художественно - творческой подготовки | Рисунок | 2 | 2 | 68 | 136 |
| | Живопись | 2 | 2 | 68 | 136 |
| | Композиция | 2 | 2 | 68 | 136 |
| Область историко - теоретической подготовки | История искусств | 0,5 | 0,5 | 17 | 34 |
| Количество часов в неделю | | 6,5 | 6,5 | 221 | 442 |

4.«АРТ-ДИЗАЙН»

Программа «Арт-дизайн» рассчитана на 2 или 3 года для обучения детей в возрасте от 13 лет. Количественный состав групп – от 11 до 15 человек, мелкогрупповых от 4 до 10 человек. Продолжительность учебного года составляет 34 недели.

Учебный план состоит из двух областей: художественно-творческой подготовки, историко-теоретической подготовки. Область художественно-творческой подготовки включает в себя учебные предметы: Основы дизайна, основы компьютерной графики, рисунок, основы живописи; область историко-теоретическая – История искусств (история дизайна, история костюма).

Контрольные просмотры и зачет в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По окончании учебного года, по результатам просмотров обучающимся выставляется оценка, в журнал, в случае завершения обучения заносятся в свидетельство об окончании Детской художественной школы.

| Предметная область | Учебный предмет | Распределение по годам обучения | | | Количество часов за учебный год | | | Количество часов за 2(3) года обучения |
|---|-----------------------------|---------------------------------|---------|---------|---------------------------------|-----|-----|--|
| | | 1 класс | 2 класс | 3 класс | По классам | | | |
| | | Количество недель аудиторных | | | | | | |
| | | 34 | 34 | 34 | | | | |
| | | Недельная нагрузка в часах | | | 1кл | 2кл | 3кл | |
| Область художественно - творческой подготовки | Основы дизайна | 1,5 ч. | 1,5 ч. | 1,5 ч. | 51 | 51 | 51 | 153 |
| | Основы компьютерной графики | 0,5 ч. | 0,5 ч. | 0,5 ч. | 17 | 17 | 17 | 51 |
| | рисунок | 2ч | 2ч | 2ч | 68 | 68 | 68 | 204 |
| | Основы живописи | 2ч | 2ч | 2ч | 68 | 68 | 68 | 204 |
| Область историко - теоретической подготовки | История искусств | 1,5 ч. | 1,5 ч. | 1,5 ч. | 51 | 51 | 51 | 153 |
| Количество часов в неделю | | 7,5ч. | 7,5ч. | 7,5ч. | | | | |
| ИТОГО количество часов по ОП | | 7,5 | 7,5 | 7,5 | 255 | 255 | 255 | 765 |