

МАУ ДО «ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА
им. Р.С. МЭРДЫГЕЕВА»

Образовательная программа

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа

в области изобразительного искусства

«Юный архитектор»

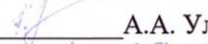
со сроком обучения 2 или 3 года

УП «Основы компьютерной графики»

2021 год

«Утверждаю»

Зам. директора по УВР

 А.А. Ульзутуева

«31»  2021г.

Рассмотрено и принято Педагогическим советом ДХШ

«31» августа 2021 г.

Протокол №1

Составитель, автор: Онходоева В.Я., преподаватель ДХШ им. Р.С. Мэрдыеева.

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка

- Цели и задачи учебного предмета.
- Срок реализации учебного предмета
- Методы обучения

II. Учебно-тематический план

III. Содержание УП

IV. Требования к уровню подготовки учащихся

V. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ОП обучающимися

- Формы контроля учебной работы обучающегося
- Система и критерии оценки при проведении текущего контроля знаний, промежуточной аттестации

VI. Методическое обеспечение учебного процесса

VII. Список литературы и средств обучения

I. Пояснительная записка

Визуальная составляющая современных информационных технологий базируется на красочных графических элементах, разнообразных видах анимации, интерактивных элементах управления. Любой продукт информационных технологий не сможет привлечь внимание пользователя без графической и анимационной составляющих. Создание продукта, содержащего коллекции изображений; текстов и данных, сопровождающихся звуком, видео, анимацией и другими визуальными эффектами, составляет основу компьютерной графики и анимации. Поэтому в образовательный процесс ОП «Юный архитектор» вводится УП " Основы компьютерной графики ", данная программа рассчитана на 1 год обучения и предусмотрена для обучения детей в возрасте 8-9 лет.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая.

Знакомство с основами компьютерной графики помогает удовлетворить интерес детей к этому предмету, сформировать начальные навыки работы на компьютере и позволяет реализовывать свой творческий потенциал с помощью новых технических средств и предоставляемого компьютером инструментария. Компьютер как техническое средство обучения начинает более широко применяться в учебном процессе.

Цели и задачи учебного предмета.

Целью является:

- ✓ формирование общеучебных умений и способов интеллектуальной деятельности на основе методов информатики;
- ✓ формирование у обучающихся навыков информационно-учебной деятельности на базе средств ИКТ для решения познавательных задач и саморазвития;
- ✓ развитие познавательных, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся.

Основные задачи:

- ✓ показать обучающимся роль информации и информационных процессов в их жизни и в окружающем мире;
- ✓ организовать компьютерный практикум, ориентированный на: формирование умений использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации (работа с текстом и графикой в среде соответствующих редакторов); овладение способами и методами освоения новых инструментальных средств; формирование умений и навыков самостоятельной работы; стремление использовать полученные знания в процессе обучения другим предметам и в жизни;

- ✓ развить начальные прикладные знания в области использования векторной графики в практической деятельности;
- ✓ закрепить прикладные знания в области использования растровой графики в практической деятельности;

Срок реализации учебного предмета

Продолжительность учебных занятий по предмету составляет 1 год или 34 недели.

Объем аудиторных занятий 1 час в неделю, самостоятельная работа не планируется, в силу возрастных особенностей.

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ художественных альбомов, книг, журналов, работ из методического фонда, видеofilьмов, демонстрация приемов работы с материалами и инструментами);
- практический (выполнение заданий по темам);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественных впечатлений).

Предложенные методы работы в рамках общеразвивающей программы являются наиболее продуктивными при реализации поставленных целей и задач учебного предмета и основаны на проверенных методиках.

Межпредметные связи – с УП: «Основы архитектурной композиции», «Основы живописи», «Рисунок», «Пленэр», «История искусств».

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

дата	№	Наименование разделов и тем	Макс. учеб. нагрузка обучающегося, час.	Количество аудиторных часов	Самостоятельная работа обучающегося
		«Основы компьютерного моделирования»	34	34	0
	1	Обучение работе на компьютере	4	4	0
3 сентября		Информация. Информатика. Компьютер	1	1	0
10 сентября		Как устроен компьютер	1	1	0
17 сентября		Рабочий стол. Управление мышью. Запуск программ	1	1	0
24 сентября		Практическая работа по теме: «Обучение работе на компьютере»	1	1	0
	2	Освоение среды графического	6	6	0

		редактора Paint			
1 октября		Назначение графического редактора Paint. Компьютерная графика	1	1	0
8 октября		Инструменты рисования. Настройка инструментов	1	1	0
15 октября		Панель Палитра. Изменение Палитры	1	1	0
22 октября		Свободное рисование	1	1	0
29 октября		Редактирование компьютерного рисунка	1	1	0
12 ноября		Практическая работа по теме: «Освоение среды графического редактора Paint»	1	1	0
	3	Редактирование рисунков	6	6	0
19 ноября		Понятие фрагмента рисунка	1	1	0
26 ноября		Выделение, перенос, копирование	1	1	0
3 ноября		Понятие файла. Сохранение созданного рисунка	1	1	0
10 ноября		Открытие сохраненного рисунка	1	1	0
17 ноября		Сборка рисунка из деталей	1	1	0
24 декабря		Практическая работа по теме: «Редактирование рисунков»	1	1	0
	4	Точные построения графических объектов	8	8	0
14 января		Геометрические инструменты	1	1	0
21 января		Инструменты рисования линий. Построение линий	1	1	0
28 января		Построение фигур	1	1	0
4 февраля		Что такое пиксель и пиктограмма	1	1	0
11 февраля		Изменение масштаба просмотра рисунков	1	1	0
18 февраля		Редактирование рисунков по пикселям	1	1	0
25 февраля		Создание пиктограммы	1	1	0
4 марта		Практическая работа по теме: «Точные построения графических объектов»	1	1	0
	5	Преобразование рисунка	4	4	0
11 марта		Выполнение команд наклона, отражения и поворота	1	1	0
18 марта		Растяжение и сжатие	1	1	0
25 марта		Исполнение надписи	1	1	0
4 апреля		Практическая работа по теме: «Преобразование рисунка»	1	1	0

	6	Конструирование из мозаики	6	6	0
11 апреля		Творческая работа «Меню готовых форм»	1	1	0
18 апреля		Творческая работа «Конструирование из кубиков»	1	1	0
25 апреля		Проектная работа «Композиция из кубиков»	1	1	0
1 мая		Практическая работа по теме: «Конструирование из мозаики»	1	1	0
8,15 мая		Виртуальная экскурсия «Графика»	2	2	0

III. СОДЕРЖАНИЕ УП

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

Тема 1. Обучение работе на компьютере (4ч.)

Назначение основных устройств компьютера. Правила работы за компьютером.

Назначение объектов компьютерного рабочего стола. Понятие компьютерного меню.

Освоение технологии работы с меню.

Тема 2. Освоение среды графического редактора Paint (6ч.)

Что такое компьютерная графика. Основные возможности графического редактора

Paint по созданию графических объектов. Панель Палитра. Панель Инструменты.

Настройка инструментов рисования. Создание рисунков с помощью инструментов.

Тема 3. Редактирование рисунков (6ч.)

Понятие фрагмента рисунка. Технология выделения и перемещения фрагмента рисунка.

Сохранение рисунка на диске. Понятие файла. Открытие файла с рисунком.

Тема 4. Точные построения графических объектов (8ч.)

Геометрические инструменты. Использование клавиши shift при построении прямых, квадратов, окружностей. Редактирование графического объекта по пикселям. Понятие пиктограммы.

Тема 5. Преобразование рисунка (4ч.)

Отражения и повороты. Наклоны. Сжатия и растяжения рисунка.

Тема 6. Конструирование из мозаики (6ч.)

Понятие типового элемента мозаики. Понятие конструирования. Меню готовых форм – плоских и объемных. Конструирование с помощью меню готовых форм.

IV. Требования к уровню подготовки

Ожидаемый результат и способы определения их результативности.

По окончании учащийся должен знать и уметь:

- правила работы за компьютером;
- пользоваться компьютерной мышью;

- оперировать основными терминами и понятиями;
- копировать и создавать папки, сохранять файлы;
- находить необходимую информацию в сети Internet;
- работать в различных программах (Paint, PowerPoint, Word)
- применять полученные знания на практике.
- создавать и конструировать разнообразные графические объекты средствами графического редактора.

V. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ОП обучающимися

Формы контроля учебной работы обучающегося

Формами текущего и промежуточного контроля знаний являются:

- просмотры (четверные, полугодовые и годовые)
- выставки (тематические и персональные)

Выставки проводятся по результатам работы в конце четверти или полугодия, в конце учебного года. Выставки могут быть различными по тематике и по содержанию, организуются в стенах ДХШ, по итогам отзывов по выставке, могут быть проставлены оценки в журнале. Обязательным является посещение музеев, выставок, участие в конкурсах без которого невозможно сформировать самостоятельное мироощущение будущей творческой личности.

Система и критерии оценки при проведении текущего контроля знаний, промежуточной аттестации

Оценки выставляются в соответствии с разработанным ОУ положением форм, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся Детской художественной школы им. Р.С. Мэрдыеева по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам и при проведении промежуточной и итоговой аттестации - положением о порядке и форме проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства.

VI. Методическое обеспечение учебного процесса

- Специальные журналы и книги.
- методические разработки, пособия, схемы, выполненные педагогом.
- Репродукции работ художников.
- Лучшие работы обучающихся из методического фонда.
- Лучшие работы обучающихся в электронном варианте (фонд школы);

Для выполнения практических заданий предусматривается применение доступных для учащихся материалов (бумага белая и цветная, картон, гель, маркер, фломастеры, гуашь, кисточки, использование ксерокса).

VII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Босова Л. Л., Босова А. Ю. Информатика: учебник для 5 класса 4-е изд., испр. и доп. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2016
2. Информатика и ИКТ: 6 класс: Учебник. 2-е изд., / Под ред. Л.Л. Босова– М.: БИНОМ.
3. Дуванов А.А., Азы информатики. Рисуем на компьютере. Книга для ученика. - СПб.: БХВПетербург, 2010.- 352с.: ил.
4. Макарова Н.В., Николайчук Г.С., Титова Ю.Ф., Симонова И.В. Информатика 5-6 класс (начальный курс) Питер, 2009
5. Макарова Н.В., Волкова И.В., Николайчук ЕС. и др. / Под ред. Макаровой Н.В. Информатика Питер Пресс, 2009-2012. Интернет-ресурсы:
6. www.metod-kopilka.ru – Методическая копилка учителя информатики
7. <http://www.klyaksa.net/> - Информатика и ИКТ в школе. Компьютер на уроках