



Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
"Детская художественная школа им. Р.С. Мэрдэгеева" г. Улан-Удэ

ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Контрольная работа

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная
программа в области изобразительного искусства «Живопись»:**

Предметная область (ПО.02): «История искусств»

Учебный предмет (УП.01): Беседы об искусстве

Разработчик: Крюкова Н.П.

«Утверждаю»
Директор МАУ ДО
"Детская художественная школа
им.Р.С. Мэрдыеева г. Улан-Удэ

Нанзатова Л.Т.Б.



Приложение к рабочей программе
по П0.02. УП.01. "Беседы об искусстве"

Оценочный и методический материал
для осуществления текущего контроля успеваемости
к рабочей программе по УП "Беседы об искусстве" для 1 класса
педагог Крюкова Наталья Петровна

2018 – 2019 учебный год

**Оценочный материал для проведения контрольной работы
по УП "Беседы об искусстве"
для 1 класса (первое и второе полугодие)**

Пояснительная записка

Форма – контрольная работа в форме тестирования с развернутым ответом и выполнением практического задания.

Содержание работы регламентировано следующими документами:

1. Рабочая программа составлена на основе Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ
2. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012г. № 156 «Живопись».
3. Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» разработана на основе федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись». Возрастная группа детей от 10- 11 лет.

Для проведения составлены тексты письменной контрольной работы в форме развернутого тестирования и письменного ответа, которые предусматривают проверку достижения всеми учащимися обязательных результатов обучения.

Тестирование включает в себя задания, которые соответствуют обязательному уровню.

В тестирование включены задания, которые позволяют выявить уровень подготовки учащихся и установить их соответствие (или несоответствие) требованиям ФГТ.

Данные контрольные работы разработаны для оценки результатов обучения, имеют предметно-педагогический подход и характеризуются следующим алгоритмом: содержание учебной дисциплины, задания на соответствие, задания с развернутым ответом, показать уровень владения терминами в области изобразительного искусства - ответы испытуемого - вероятностный вывод о знаниях обучающимися учебного предмета "Беседы об искусстве".

Данная работа направлена на проверку следующих знаний:

- Знание видов и жанров изобразительного искусства
- Знать понятия и термины и определения: графика, живопись, декоративно - прикладное искусство, скульптура, архитектура, фотоискусство, дизайн.
- Уметь определять жанры (Портрет - автопортрет, пленэрный портрет, парадный портрет, групповой портрет. Пейзаж - зимний, осенний, горный, маринистический, героический, архитектурный, сельский, панорама. Сказочно-былинный, религиозный, мифологический, анималистический).
- Знание законов композиции, изобразительных средств и приёмов.
- Знание основ и законов цветоведения, основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);
- Техники живописи.
- Знание законов перспективы.
- Основы построения орнамента.
- Основные архитектурные формы Древнего Египта, правила изображения скульптуры и росписи.
- Первобытное искусство (архитектура, скульптура, керамика, символ, орнамент).
- Выдающиеся представители русского и зарубежного искусства и их основные произведения.
- Известные музеи России и мира.

Время выполнения работы: 40 минут.

Оценивается работа в соответствии с «Критериями оценки планируемых результатов изучения предмета «Беседы об искусстве».

Критерии оценивания:

Основным критерием эффективности усвоения учащимися теоретического материала считается коэффициент усвоения учебного материала – А, который определяется:

Для заданий типа А – за каждый правильный ответ 1 балл.

Шкала перерасчета первичного балла в школьную оценку:

«3», «4», «5» Суммарный балл в %

Контрольная работа 1 класс (первое полугодие) 1 вариант.

Ф.И. _____

1. Перечислите виды изобразительного искусства.

2. Перечислите жанры изобразительного искусства.

3. Запишите 3 вида живописи.

4. Запишите графические средства.

5. Допишите определение.

Дизайн - это...

Скульптура – это ...

Архитектура – это...

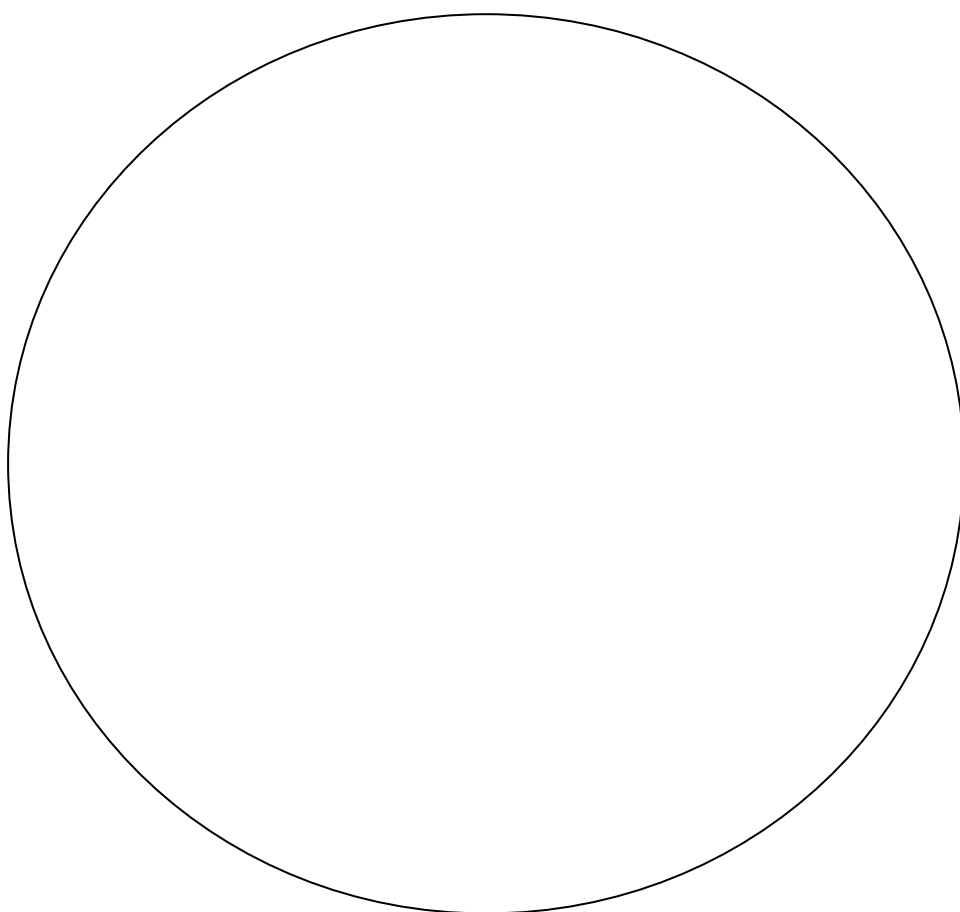
6. Перечислите сюжетные композиции Древнего Египта:

7. Практическая работа:

1. Выполните зарисовку растительного мотива.



2. Встройте этот мотив в круг.

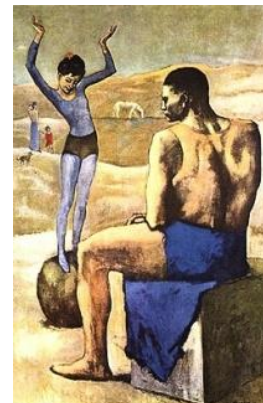


Контрольная работа 1 класс (второе полугодие) 1 вариант

Ф.И. _____

1. Перечислите основные законы композиции:

2. Под каждой картиной подпишите закон композиции.



3. Допишите определение.

Контраст – это

4. Перечислите основные характеристики цвета:

5. Подпишите виды декоративно-прикладного искусства



6. Подпишите вид искусства



7. Подпишите жанр живописи



Контрольная работа 1 класс (второе полугодие) 2 вариант

Ф.И. _____

1. К какому виду изобразительных искусств относится рисунок?

- А. живопись Б. скульптура В. архитектура Г. графика
-

2. Какое средство не является основным средством выразительности в графике?

- А. линия Б. пятно В. точка Г. цвет
-

3. Искусство проектировать, строить; зодчество:

- А. архитектура Б. дизайн В. скульптура Г. графика
-

4. Искусство изображения человека, его характера и особенностей черт лица.

- А. натюрморт Б. пейзаж В. графика Г. портрет
-

5. Подпишите под картинами разновидности жанра портрет



6. Подпишите под картиной разновидности жанра пейзаж



7. Перечислите техники живописи?

8. Перечислите виды декоративно-прикладного искусства

9.



9.1 Запишите цвета первого порядка (основные цвета) _____

9.2 Приведите пример родственных цветов _____

9.3 Приведите пример контрастных цветов _____

10. Перечислите законы композиции

11. Перечислите виды перспектив