

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАУ ДО

«Детская художественная школа
им. Р.С. Мэрдыгеева» г. Улан - Удэ

_____/ Нанзатова Л.Т.Б./
Приказ № _____ 2024г.



Учебный план
МАУ ДО «Детская художественная школа
им. Р.С. Мэрдыгеева» г. Улан-Удэ

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области изобразительного искусства «**Дизайн**» со сроком
обучения 5 лет.

Принят Решением Педагогического совета
МАУ ДО «Детская художественная
школа им. Р.С. Мэрдыгеева»

«31» августа 2024 года, протокол № 1

Пояснительная записка

Структура и содержание Учебного плана ориентированы на выявление и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения.

Целью введения в образовательный процесс Учебного плана является реализация дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись». Учебный план предусматривает выполнение основных задач программы:

1. обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения обучающихся;
2. использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося;
3. создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому обучающемуся в рамках образовательного процесса.
4. приобретение детьми опыта творческой деятельности;
5. подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства

Нормативная база Учебного плана

Нормативно – правовые акты федерального уровня:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.
2. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №51-ФЗ от 24.03.2021г.
3. Приказ Министерства культуры РФ от 9 августа 2012 г. № 855 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Дизайн» и сроку обучения по этой программе». зарегистрировано МЮ РФ регистрационный № 25322 от 30.08.12.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 « Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Рекомендации по разработке программ учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Монография «О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств». Сборник материалов для детских школ искусств (часть 2). Автор - составитель А.О. Аракелова. Министерства культуры Российской Федерации, 2012 г.
6. Методические рекомендации по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ от 22.10.2019г. №378-01.1-39-ОЯ
7. Приказа Министерства культуры Российской Федерации №754 от 2.06.2021г. «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел».

Нормативно – правовые акты ОУ:

1. Устав МАУ ДО «Детская художественная школа им. Р.С. Мэрдыгеева» г. Улан-Удэ.
2. Положение об образовательных программах МАУ ДО «Детской художественной школы им. Р.С. Мэрдыгеева» от 30.08.2019г.
3. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся Детской художественной школы им. Р.С. Мэрдыгеева по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам от 31.08.2023г
4. Положение о порядке и форме проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства от 31.08.2022г.
5. Положение о порядке получения, учета, хранения, заполнения и выдачи документов об образовании лицам, освоившим дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные

программы в области изобразительного искусства и документов об обучении лицам, освоившим дополнительную общеразвивающую программу в области изобразительного искусства, и выдачи справок об обучении» от 31.08.2022г.

Расчет учебных и преподавательских часов

В основе расчета количества учебных часов в неделю является учебная единица – урок. Продолжительность урока – 40 минут.

Норма часов преподавательской работы за ставку заработной платы преподавателям детской художественной школы устанавливается в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 22.12.2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».

Структура Учебного плана

ДПОП «Дизайн» рассчитана на срок освоения – 5 лет. Первый класс формируется согласно Приказа министерства культуры РФ №1145 от 14.08.2013г. и на основании результатов творческого испытания детей в возрасте 10 – 11 лет.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 8 человек.

Аудиторная нагрузка обязательной части ОП составляет 1613,5 часов, вариативной части - 264 часа, количество часов консультаций – 96 часов. Объем времени на самостоятельную работу составляет – 45,8% от общего объема часов по ОП. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов, аудиторной нагрузки – 14 часов, в 1 классе – 11,5 часов, со 2 по 5 классы - 11,3 часов.

В учебный план входят: ПО.01.УП.01. Рисунок, ПО.01.УП.02. Живопись, ПО.01.УП.03. Основы дизайн-проектирования, ПО.01.УП.04. Компьютерная графика, ПО.02.УП.01. Беседы об искусстве, ПО.02.УП.02. История изобразительного искусства, ПО.03.УП.01. Пленэр. В.01. Типографика, В.02. Цветоведение, В.03.Композиция.

Продолжительность учебного года в первом классе составляет 39 недель, со 2 по 5 класс составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по четвертый класс составляет 33 недели, 1 неделя - пленэр, 1 неделя – резервная.

Пленэр проводится рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне или в августе месяце. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром со 2-го по 5-е классы – 28 ч. в год.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачётам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счёт резерва учебного времени. Консультации в 1 классе: 4 часа по рисунку, 4 часа по живописи, 6 часов по основам дизайн-проектирования, 2 часа по компьютерной графике, 2 часа – Беседы об искусстве. Во 2 классе: 4 часа по рисунку, 4 часа по живописи, 6 часов по основам дизайн-проектирования, 2 часа по компьютерной графике, 2 часа по истории изобразительного искусства. В 3 – 5 классах: 4 часа по рисунку, 4 часа по живописи, 8 часов по основам дизайн-проектирования, 2 часа по компьютерной графике, 2 часа по истории изобразительного искусства. Итого 96 часов.

Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой в 5 классе. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотрено учебным планом на аудиторные занятия по 30 часов.

Формы организации учебного процесса предполагают периодичность проведения уроков согласно учебному плану и контроль за уровнем результатов процесса обучения. Формами промежуточной аттестации являются: зачет, оценки по итогам четвертей, контрольные уроки, просмотры по четвертям и полугодиям, экзамены в соответствии с учебным планом. Итоговая аттестация (экзамен) проводится в соответствии с действующими учебными планами в V классе.

Обучающимся, успешно окончившим полный курс обучения, выдается свидетельство об освоении дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации № 975 от 10 июля 2013 г. «Об утверждении формы свидетельства об освоении предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства».

Утверждаю
 Директор МАУ ДО ДХШ г. Улан-Удэ Л.Т.Б. Нанзатова
 Приказ МАУ ДО ДХШ №85 от 08.08.2024г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области изобразительного искусства «Дизайн»

Нормативный срок обучения 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)2)	Распределение по годам обучения					
				Трудовое занятие	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3640	1666,5	1877,5									
	Обязательная часть	3016	1402,5	1613,5									
ПО.01.	Художественное творчество	2442	1188	1254									
ПО.01.УП.01.	Рисунок	792	396	396			2, 4, 6, 10	8	2,5	2,5	2,5	2,5	2
ПО.01.УП.02.	Живопись	792	396	396			1, 3...9	2...8	2,5	2,5	2,5	2,5	2
ПО.01.УП.03.	Основы дизайн-проектирования	528	231	297			1, 3...9	2...8	1	1,5	1,5	2	3
ПО.01.УП.04.	Компьютерная графика	330	165	165			2, 4, 10		1	1	1	1	1
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198			4, 6, 8		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			1501,5					8,5	9	9	9,5	9,5
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям:	2904	1402,5	1501,5					14	15,5	15,5	20,5	20,5
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112			4...-10			0,8	0,8	0,8	0,8
	Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:												
	Максимальная нагрузка по трем предметным областям:	3016	1402,5	1613,5									
	Количество контрольных уроков, зачетов,						27	9					

экзаменов по трем предметным областям:											
В.00.		Вариативная часть		528		264		264			
В.01.		Типографика		132		66		66		8,10	
В.02.		Цветоведение		66		33		33		2	
В.03.		Композиция		330		165		165		2,4,6	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1877,5		34		9		11,5 11,3 11,3 11,3 11,3 11,3	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:				1877,5		1877,5		19,17		18,67 19,17 22,5 22,5	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:											
К.04.00.		Консультации		96		96				Годовая нагрузка в часах	
К.04.01.		Рисунок				20		4		4 4 4 4 4	
К.04.02.		Живопись				20		4		4 4 4 4 4	
К.04.03.		Основы дизайн-проектирования				36		6		6 8 8 8 8	
К.04.04.		Компьютерная графика				10		2		2 2 2 2 2	
К.04.05.		Беседы об искусстве				2		2			
К.04.06.		История изобразительного искусства				8		2		2 2 2 2	
Головой объем в неделях											
А.05.00.		Аттестация									
ПА.05.01.		Промежуточная (экзаменационная)		4				1		1 1 1 1	
ИА.05.02.		Итоговая аттестация		2						2	
ИА.05.02.01.		Основы дизайн-проектирования		1						1	
ИА.05.02.02.		История изобразительного искусства		1						1	
Резерв учебного времени				5				1		1 1 1 1 1	