

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАУ ДО

«Детская художественная школа
им. Р.С. Мэрдыеева» г. Улан-Удэ

/Нанзатова Л.Т.Б./

Приказ № 106 от 31 августа 2022 г.



Учебный план

**Дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программы
в области изобразительного искусства**

**МАУ ДО «Детская художественная школа
им. Р.С. Мэрдыеева» г. Улан-Удэ
на 2022 – 2023 учебный год**

Принят педагогическим Советом МАУ
ДО «Детская художественная школа
им. Р.С. Мэрдыеева» г. Улан-Удэ
«31» августа 2022г.
Протокол № 1 от « 31 » августа 2022 г.

Пояснительная записка к Учебному плану

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (далее ОП) составлена на основе Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012., Федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №51-ФЗ от 24.03.2021г., в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01 - 39/06 ГИ) и «Рекомендациями дополнительных общеразвивающих программ по видам искусств для детских школ искусств» (Приказ Министерства культуры Республики Бурятия от 30.09.2014 г. № 003 – 557), Приказа Министерства культуры Российской Федерации №754 от 02.06.2021г. «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел».

Реализация программы по учебному плану строится на основе классно - урочных, пленэрных, экскурсионных форм занятий с обучающимися, поисковой и внеурочной деятельности.

Цели и Задачи ОП:

- обеспечение условий для выполнения одной из важных задач художественного образования, связанной с вхождением ребенка в мир искусства, освоения им выработанных мировой культурой ценностей;
- использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося;
- формирование у учащихся художественного вкуса, эстетических чувств и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству,
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- формирование устойчивого интереса к изобразительному и декоративно-прикладному искусству;
- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства
- организация содержательного досуга.

Учебный план ОП создан с учётом поэтапного (возрастного) освоения тем и заданий, которые адаптируются для работы с детьми, не прошедшими творческие испытания при поступлении в школу. В ряде случаев обучающиеся осваивают программу в три этапа или проходят три ступени - с младшего школьного возраста, до основной формы обучения и до профориентации. Все темы и задания сформулированы с учётом возрастных, психофизических особенностей и творческого потенциала.

ОП состоит из 6 программ, каждая из которых имеет самостоятельный уровень освоения и законченности. По окончании каждой подпрограммы обучающийся, освоивший полный курс и успешно прошедший итоговую аттестацию, в форме представления итоговых работ по основным учебным предметам, может получить документ об окончании установленного образца школы, также может при желании продолжить обучение по другим направлениям программы:

1. «Палитра», для детей от 7 до 10 лет, срок освоения 3 года.
2. «Школа творчества», срок освоения 4 года.
3. «Школа живописи» для детей от 10 лет, срок освоения 4 года
4. «Золотое сечение», подготовка к поступлению в ССУЗы и ВУЗы, срок освоения 1, 2года.
5. «Арт-дизайн», срок освоения 2,3 года
6. «Юный архитектор», срок освоения 2,3 года

По содержанию деятельности ОП является многоуровневой, интегративной, включающей межпредметные связи, изучающие несколько предметов художественной деятельности в едином ключе. Художественный процесс разделен не на разные предметы, а существует в триедином лице: Композиция – Рисунок – Живопись.

По организации учебного процесса программа является долговременной и поисково – творческой. Программа рассчитана на различные сроки освоения и зависит от уровня года обучения.

Нормативная база Учебного плана

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.
2. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №51-ФЗ от 24.03.2021г.

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
4. СанПин 3.1./2.4.3598-20 от 30.06.2020г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» с изменениями и дополнениями от 2 декабря 2020 г., 24 марта, 2 ноября 2021 г., 21 марта, 20 июня 2022 г..

Нормативно – правовые акты ОУ:

1. Устав МАУ ДО «Детская художественная школа им. Р.С. Мэрдыеева» г. Улан-Удэ.
2. Положение об образовательных программах МАУ ДО «Детской художественной школы им. Р.С. Мэрдыеева» от 30.08.2019г.
3. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся Детской художественной школы им. Р.С. Мэрдыеева по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам от 30.12.2019г
4. Положение о порядке и форме проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства от 30.12.2019г.
5. Положение о порядке выдачи свидетельства об освоении дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства от 01.04.2019г

Расчет учебных и преподавательских часов

В основе расчета количества учебных часов в неделю является учебная единица – урок. Продолжительность урока – 40 минут.

Норма часов преподавательской работы за ставку заработной платы преподавателям Детской художественной школы устанавливается в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Правительства Российской Федерации от 22 декабря 2014 года № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».

Структура Учебного плана:

1.«ПАЛИТРА»

Программа «Палитра» рассчитана на 3 года обучения детей в возрасте от 7 до 10 лет.

Количественный состав групп – от 8 до 13 человек.

В учебном плане: Основы ИЗО; Основы ДПИ; Беседы об искусстве.

Основы ИЗО с 1-3 кл. – по 3 ч./нед.

Основы ДПИ с 1-3 кл. – по 2 ч./нед.

Беседы об искусстве с 1-3 кл. – по 1 ч./нед.

Продолжительность учебного года составляет 34 недели.

Формы организации учебного процесса предполагают периодичность проведения уроков и контроль за уровнем результатов процесса обучения.

Формами промежуточной аттестации являются: открытые занятия, выставки творческих работ, составление альбома лучших работ, творческий отчет по завершению темы, участие в школьных, городских, областных и международных выставках, конкурсах и фестивалях.

Предметная область	Предмет	Распределение по годам обучения			Количество часов за учебный год	Количество часов за 3 года обучения
		1 класс	2 класс	3 класс		
		Количество недель аудиторных				
		34	34	34		
Недельная нагрузка в часах						
Область художественно-творческой подготовки	Основы ИЗО	3 ч.	3 ч.	3 ч.	102	306
	Основы ДПИ	2 ч.	2 ч.	2 ч.	68	204
Область историко-теоретической подготовки	Беседы об искусстве	1 ч.	1 ч.	1 ч.	34	102
Предмет по выбору	–	–	–	–	–	–
Количество часов в неделю		6 ч.	6 ч.	6 ч.		
ИТОГО количество часов по ОП					204	612

2. «ШКОЛА ТВОРЧЕСТВА»

Программа «Школа творчества» рассчитана на 4 года для обучения детей в возрасте от 10 лет. Реализация программы строится на основе классно - урочных, пленэрных, экскурсионных форм занятий с обучающимися, поисковой и внеурочной деятельности.

Количественный состав групповых занятий – от 7 до 14 человек.

Учебный план состоит из трех областей: художественно-творческой подготовки, историко-теоретической подготовки и предмета по выбору. Основы рисунка, живописи, композиции, дизайна, пленэр, беседы об искусстве.

Обязательная часть по художественно - творческой подготовке составляет 770 часов, по историко - теоретической подготовке –70 час, предмет по выбору – 280 часа. Пленэр проводится рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне или в августе месяце. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром 1-4 классы –24 ч. в год, итого 96 часов. Всего по программе 1216 часов.

Продолжительность учебных занятий с первого по четвертый класс составляет 35 недель.

Промежуточная аттестация проводится в форме: контрольных просмотров, зачетов;

Просмотры проводятся по завершении учебной четверти, зачет в конце учебного года в счет аудиторного времени. По завершении учебного года по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляются оценки, которые заносятся в журнал, после освоения ОП выпускникам выдаются свидетельства об окончании установленной формы Детской художественной школы.

Предметная область	Предмет	Распределение по годам обучения				Количество часов за учебный год	Количество часов за 4 года обучения
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс		
		Количество недель аудиторных					
		35	35	35	35		
		Недельная нагрузка в часах					
Область художественно - творческой подготовки	Основы рисунка	2 ч.	2 ч.	2 ч.	2 ч.	70	280
	Основы живописи	2 ч.	2 ч.	2 ч.	2 ч.	70	280
	Основы композиции	1,5 ч.	1,5 ч.	1,5 ч.	1,5 ч.	52,5	210
	Пленэр	0,7	0,7	0,7	0,7	24	96
Область историко - теоретической подготовки	Беседы об искусстве	0,5 ч.	0,5 ч.	0,5 ч.	0,5 ч.	17,5	70
Предмет по выбору	Основы дизайна	2 ч.	2 ч.	2 ч.	2 ч.	70	280
Количество часов в неделю		8,7 ч.	8,7 ч.	8,7 ч.	8,7 ч.		
ИТОГО количество часов по ОП						304	1216

3. «ШКОЛА ЖИВОПИСИ»

Программа «Школа живописи» рассчитана на 4 года обучения детей в возрасте от 10 – 14 лет. Реализация программы строится на основе классно - урочных, экскурсионных форм занятий с обучающимися, поисковой и внеурочной деятельности.

Продолжительность учебных занятий составляет 35 учебных недель в год. Количественный состав групповых занятий – от 4 до 15 человек.

Учебный план состоит из двух областей: художественно-творческой подготовки, историко-теоретической подготовки и предмета по выбору. Рисунок, живопись, композиция, беседы об искусстве.

Обязательная часть по художественно - творческой подготовке составляет 1050 часов, по историко - теоретической подготовке –70 час. Пленэр проводится в рамках учебных часов живописи в июне или в августе месяце. Всего по программе 1120 часов.

Промежуточная аттестация проводится в форме: контрольных просмотров, зачетов;

Просмотры проводятся по завершении учебной четверти, зачет в конце учебного года в счет аудиторного времени. По завершении учебного года по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляются оценки, которые заносятся в журнал, после освоения ОП выпускникам выдаются свидетельства об окончании установленной формы Детской художественной школы.

Срок обучения: 4 года.

Предметная область	Предмет	Распределение по годам обучения				Количество часов за 4
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	

		Количество недель аудиторных				Количество часов за учебный год	года обучения
		35	35	35	35		
		Недельная нагрузка в часах					
Область художественно - творческой подготовки	Рисунок	2 ч.	2 ч.	2 ч.	2 ч.	70	280
	Живопись	3,5 ч.	3,5 ч.	3,5 ч.	3,5 ч.	122,5	490
	Композиция	2 ч.	2 ч.	2 ч.	2 ч.	70	280
Область историко - теоретической подготовки	Беседы об искусстве	0,5 ч.	0,5 ч.	0,5 ч.	0,5 ч.	17,5	70
Количество часов в неделю		8 ч.	8 ч.	8 ч.	8 ч.		
ИТОГО количество часов по ОП						280	1120

4.«ЗОЛОТОЕ СЕЧЕНИЕ»

Программа «Золотое сечение» рассчитана на 1, 2 года для обучения детей в возрасте от 15 до 18 лет.

Количественный состав групп – от 11 до 15 человек. Продолжительность учебного года составляет 34 недели.

Учебный план состоит из трех областей: художественно-творческой подготовки, историко-теоретической подготовки и предмета по выбору. Область художественно-творческой подготовки включает в себя учебные предметы: Рисунок; Живопись; область историко-теоретическая – История искусств. В предмет по выбору включаются учебные предметы: Композиция станковая, Основы архитектурной композиции, Дизайн. Обучающийся вправе выбрать один предмет на 3 часа или по всем предметам заниматься по 1 часу. Всего часов на 1 учебный год – 340 часов, на 2 года – 680 часов.

УП «Рисунок» – 2 час.

УП «Живопись» – 2 час.

УП «История искусств» – 1 час.

Предметы по выбору:

композиция станковая – 1 час.

основы архитектурной композиции – 1 час.

дизайн – 1 час.

Контрольные просмотры и зачет в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По окончании учебного года, по результатам просмотров обучающимся выставляется оценка, в журнал или заносится в свидетельство об окончании Детской художественной школы.

Предметная область	Наименование учебных предметов	Распределение по годам обучения		Количество часов за учебный год	Количество часов за 2 года обучения
		5 класс	6 класс		
		Количество недель аудиторных занятий			
		34	34		
		Недельная нагрузка в часах			
Область художественно - творческой подготовки	Рисунок	2	2	68	136
	Живопись	2	2	68	136
	Композиция	2	2	68	136
Область историко - теоретической подготовки	История искусств	1	1	34	68
Предмет по выбору:	Композиция станковая	1	1	102	204
	Основы архитектурной композиции	1	1	102	204
	Дизайн	1	1	102	204
Количество часов в неделю		8	8	340	680

6. «Арт-дизайн»

Программа «Арт-дизайн» рассчитана на 2 или 3 года для обучения детей в возрасте от 13 лет. Количественный состав групп – от 8 до 15 человек. Продолжительность учебного года составляет 34 недели.

Учебный план состоит из двух областей: художественно-творческой подготовки, историко-теоретической подготовки. Область художественно-творческой подготовки включает в себя учебные предметы: Основы дизайна, основы компьютерной графики, рисунок, основы живописи; область историко-теоретическая – История искусств (история дизайна, история костюма).

Контрольные просмотры и зачет в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По окончании учебного года, по результатам просмотров обучающимся выставляется оценка, в журнал, в случае завершения обучения заносятся в свидетельство об окончании Детской художественной школы.

Предметная область	Учебный предмет	Распределение по годам обучения			Количество часов за учебный год		Количество часов за 2(3) года обучения
		1 класс	2 класс	3 класс	По классам		
		Количество недель аудиторных					
		34	34	34	1 кл	2 кл	
		Недельная нагрузка в часах					
Область художественно-творческой подготовки	Основы дизайна	1,5 ч.	3,5 ч.	3,5 ч.	51	119	357
	Основы компьютерной графики	0,5 ч.	1 ч.	1 ч.	17	34	102
	рисунок	2ч	1,5ч	1,5ч	68	51	153
	Основы живописи	2ч	1ч	1ч	68	34	102
Область историко-теоретической подготовки	История искусств	1,5 ч.	0,5 ч.	0,5 ч.	51	17	51
Количество часов в неделю		7,5ч.	7,5ч.	7,5ч.			
ИТОГО количество часов по ОП		7,5	7,5	7,5	255	255	765

7. «Юный архитектор»

Программа «Юный архитектор» рассчитана на 2 или 3 года для обучения детей в возрасте от 8 лет.

Количественный состав групп – от 10 человек. Продолжительность учебного года составляет 34 недели.

Учебный план состоит из двух областей: художественно-творческой подготовки, историко-теоретической подготовки. Область художественно-творческой подготовки включает в себя учебные предметы: Основы архитектурной композиции, основы компьютерной графики, рисунок, основы живописи, пленэр; область историко-теоретическая – История искусств.

УП «Основы архитектурной композиции» – 2,5 час.

УП «Основы компьютерного моделирования и графики» - 1 час.

УП «Основы живописи» – 1 час.

УП «Рисунок» - 1,5 час.

УП «Пленэр» - 24 час.

УП «История искусств» – 1 час.

Пленэр проводится рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне или в августе месяце. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром – 24 ч. в год.

Контрольные просмотры и зачет в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По окончании учебного года, по результатам просмотров обучающимся

выставляется оценка, в журнал, в случае завершения обучения заносятся в свидетельство об окончании Детской художественной школы.

Предметная область	Учебный предмет	Распределение по годам обучения/объем часов в неделю			Количество часов за учебный год	Количество часов за 2(3) года обучения
		1 класс	2 класс	3 класс		
		Количество недель аудиторных				
		34	34	34		
		Недельная нагрузка в часах				
Область художественно - творческой подготовки	Основы архитектурной композиции	2,5	2,5	2,5	85	255
	Рисунок	1,5 ч.	1,5 ч.	1,5 ч.	51	153
	Основы живописи	1 ч.	1 ч.	1 ч.	34	102
	Основы компьютерного моделирования графики	1 ч.	1 ч.	1 ч.	34	102
Область историко-теоретической подготовки	История искусств	1 ч.	1 ч.	1 ч.	34	102
Количество часов в неделю		7 ч.	7 ч.	7 ч.		
	Пленэр 24час.	0,7	0,7	0,7	24	72
ИТОГО количество часов по ОП		7,7	7,7	7,7	262	786