

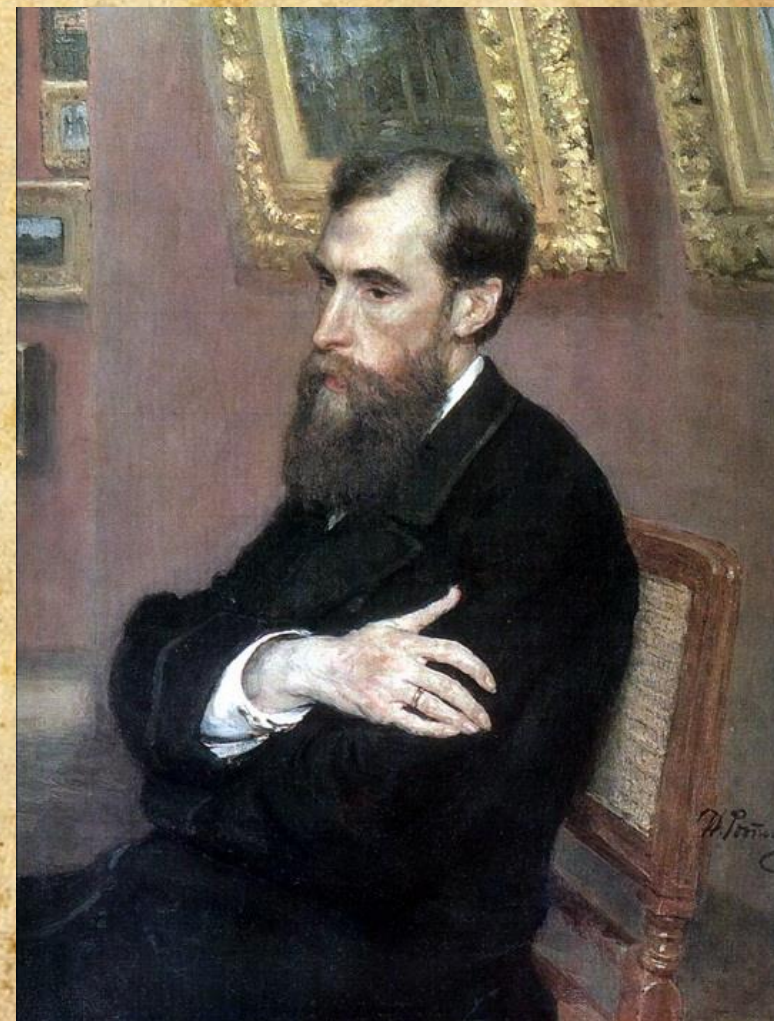


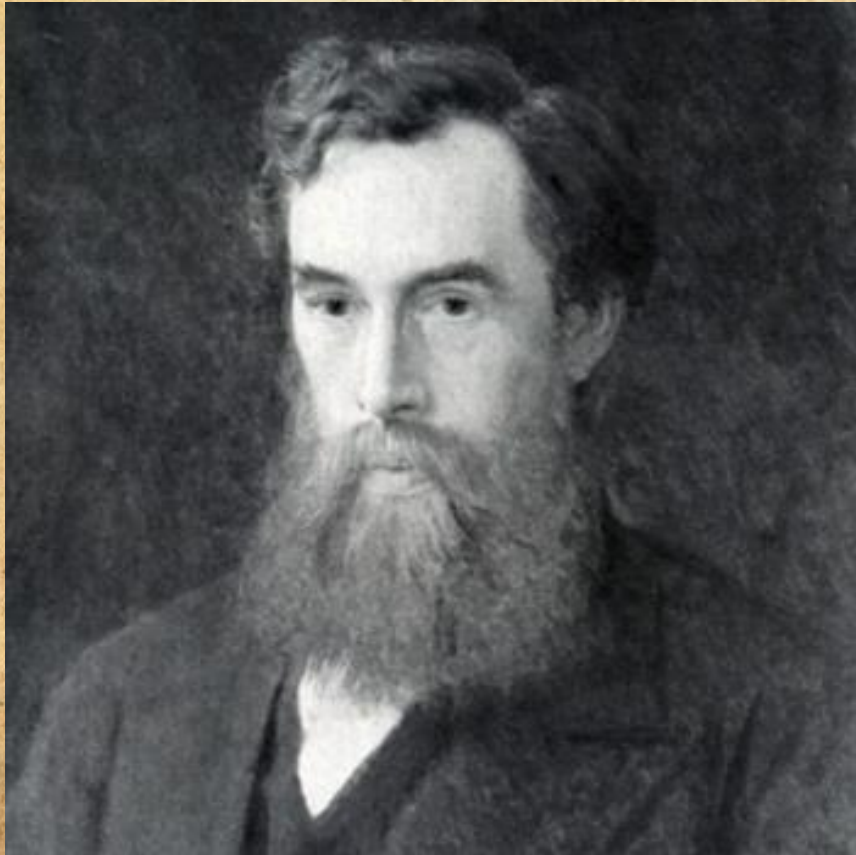
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Детская художественная школа им. Р.С. Мэрдыеева»
г. Улан-Удэ

Час искусства «Великое дело Павла Третьякова»

Выполнила: Батомункоева
Ю.Д., преподаватель истории
искусств

Улан-Удэ
2022





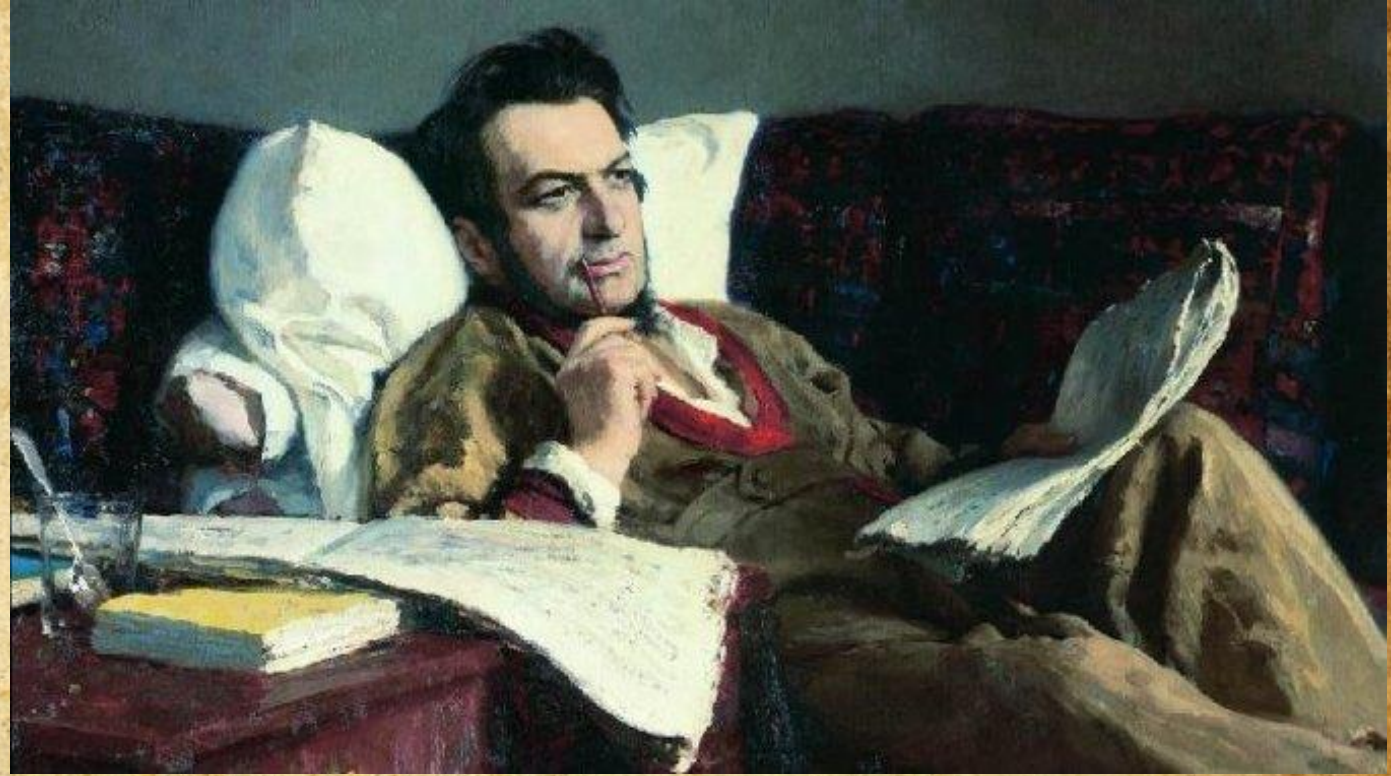
Павел Михайлович Третьяков - —
известный русский
предприниматель, коллекционер,
меценат. Основал Третьяковскую
галерею, в 1896 году получил звание
почетного гражданина Москвы.



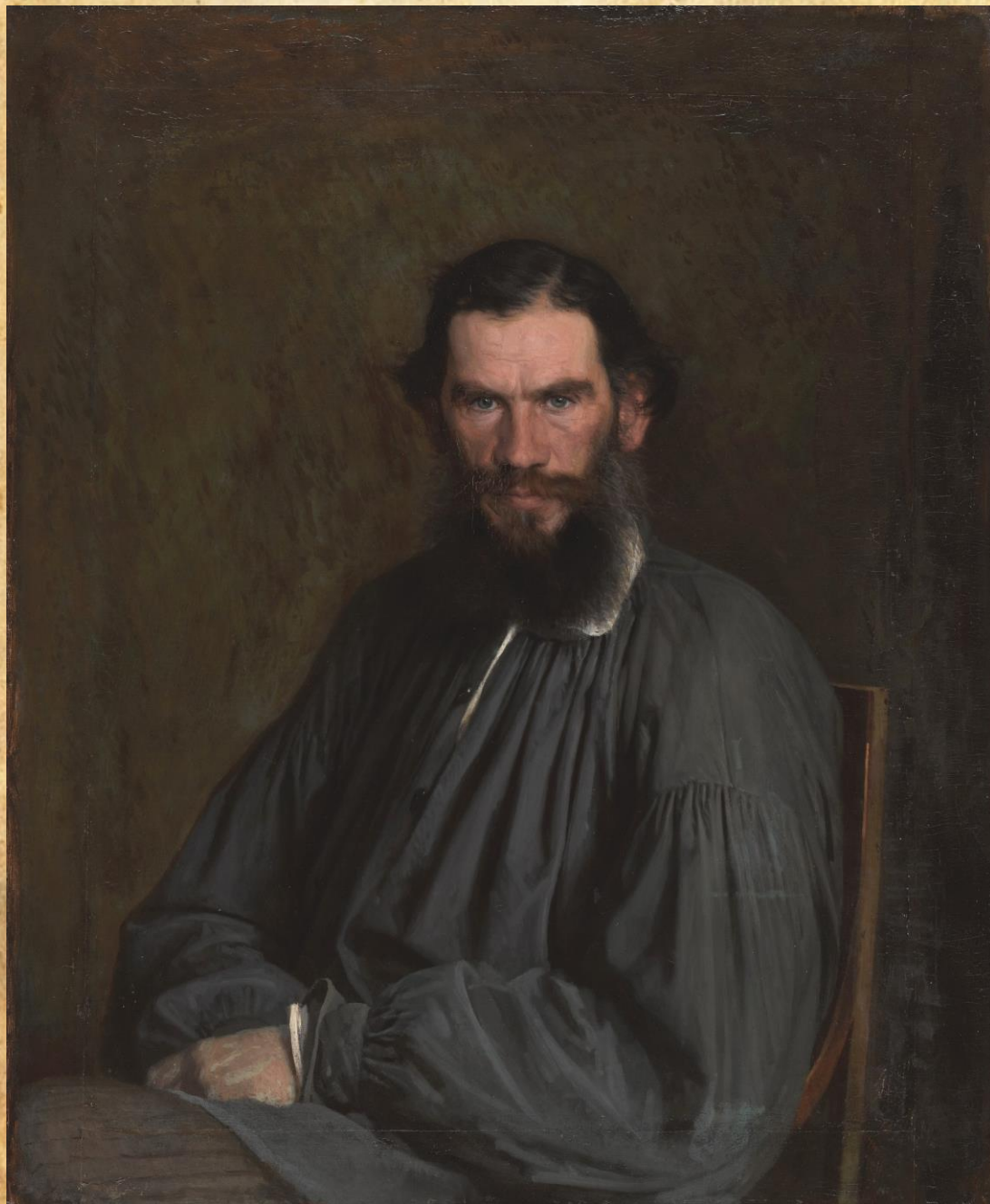
Коллекция П.М.
Третьякова



И. Н. Крамской «Портрет писателя Александра Сергеевича Грибоедова»



И.Е. Репин «Портрет композитора Михаила Глинки»



**И. Г. Крамской «Портрет
писателя Льва
Николаевича Толстого»**



В. Г. Перов «Тройка»



В. Г. Перов, «Никита
Пустосвят. Спор о
вере»

П.М. Третьяков с семьей



**Интересные
факты о П.М.
Третьякове**

Первые две картины, которые П.М. Третьяков приобрел для своей коллекции - «Стычка с финляндскими контрабандистами» Василия Худякова и «Искушение» Николая Шильдера



«Стычка с финляндскими контрабандистами», В.Г. Худяков, 1856.

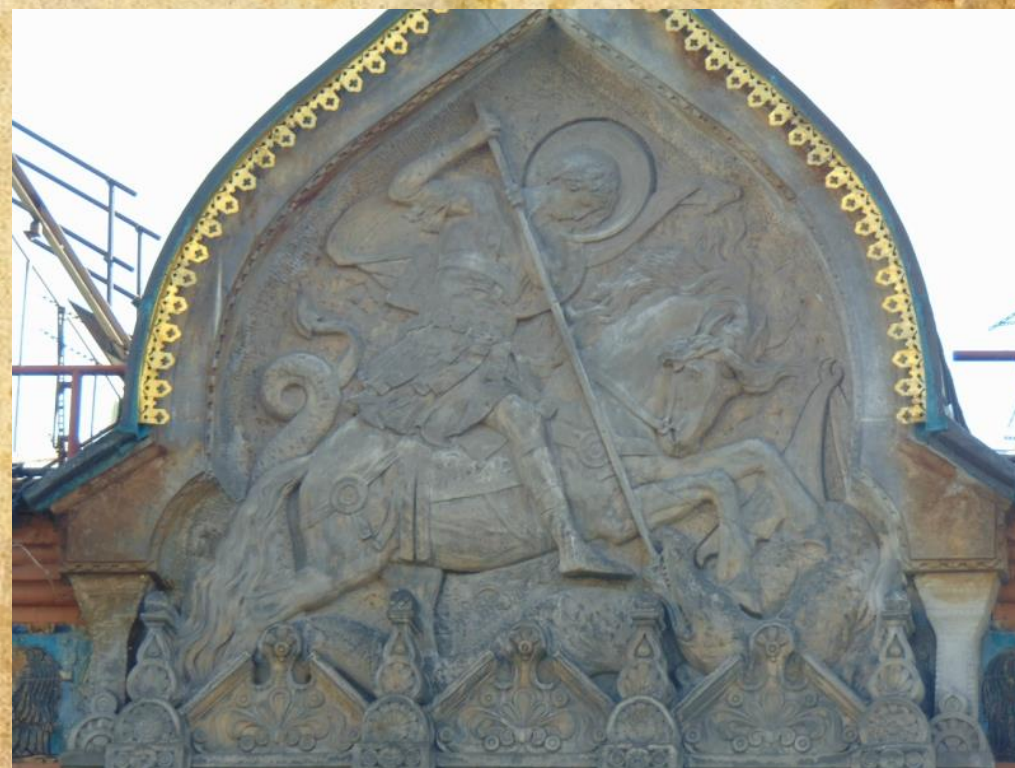
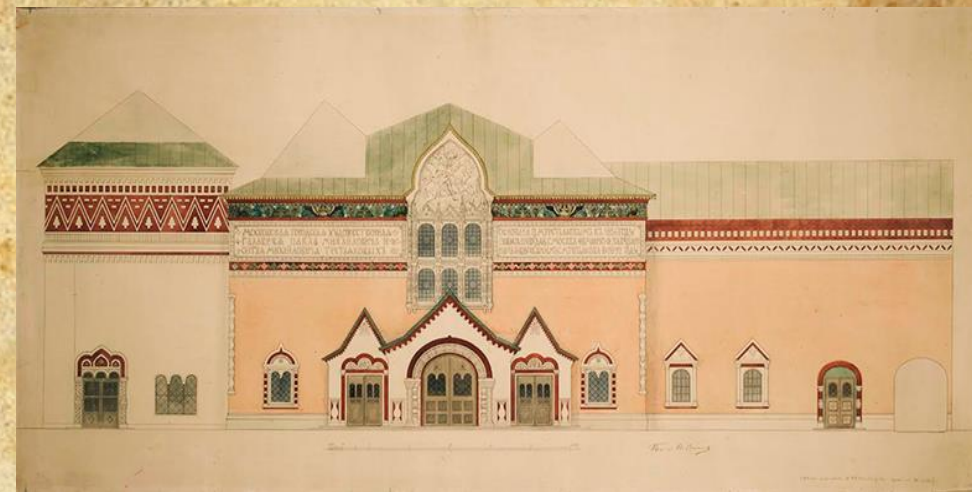


«Искушение», Николай Шильдер (1857?)

В основе Третьяковской галереи лежат коллекции двух Третьяковых – братьев Павла и Сергея, который собирал западную живопись.



Эмблемой Третьяковской галереи стал фасад по рисунку Васнецова



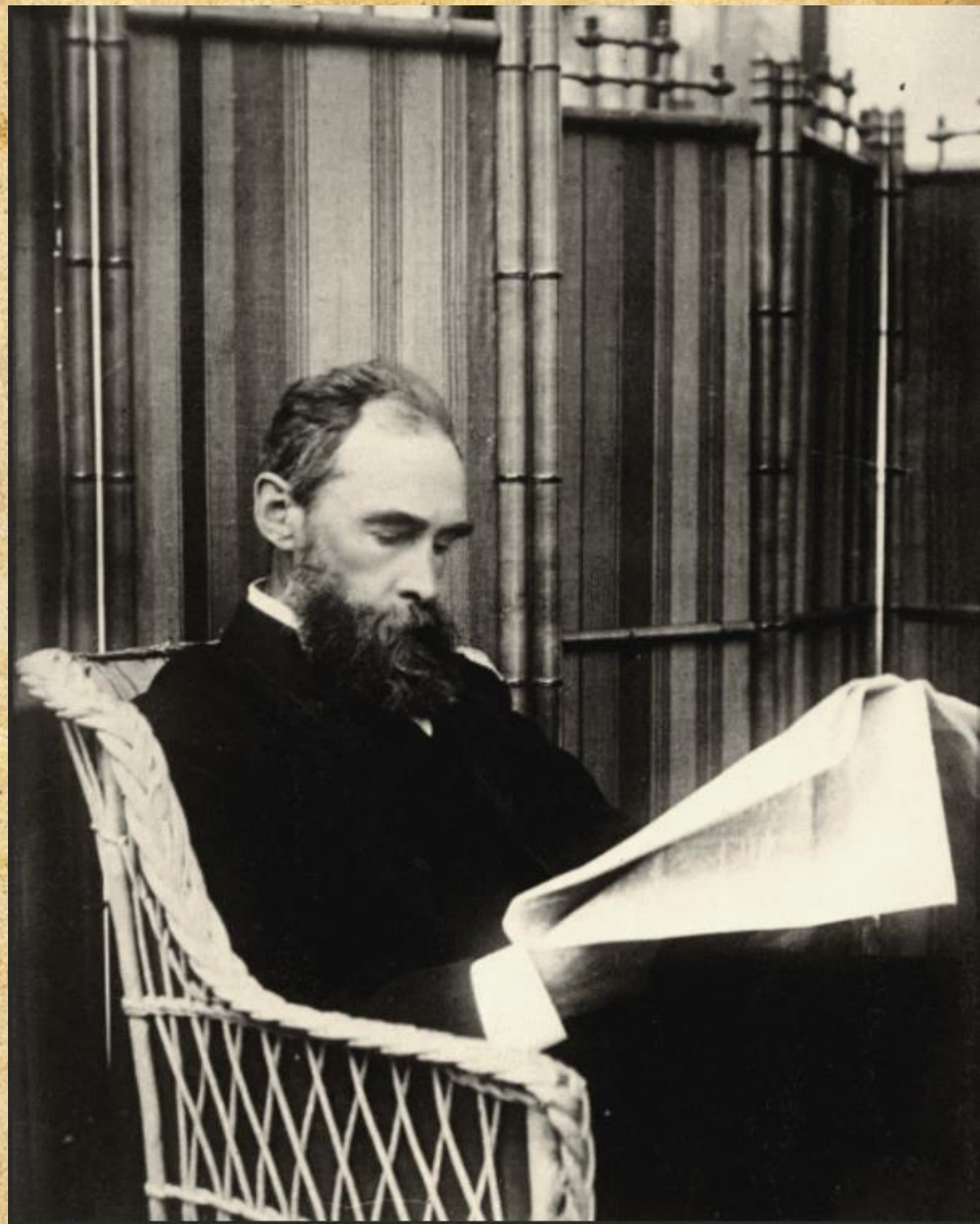
Расположение картин по хронологии ввел художник Игорь Грабарь.



5. Часть Третьяковской галереи является музей-храм Святителя Николая в Толмачах



Павел Третьяков финансировал художественные школы, где любой человек мог получить бесплатное образование. Также он основал в Донской губернии училище для глухонемых людей.



A dark blue scroll graphic with the word 'Викторина' written in white. The scroll is positioned in the center of the image, with its top edge slightly curved upwards. The background is a textured, aged, light brown paper with some darker spots and stains.

Викторина

1) Какой святой изображён на фасаде галереи?

2) Какая коллекция и какой меценат были главными петербургскими соперниками П.М. Третьякова?

3) В 60-е годы Третьяков осуществляет один из крупных своих собирательских замыслов – создает историческую портретную галерею «...лучших сынов России, принесших положительную пользу своей бескорыстной деятельностью» (Репин), планомерно заказывая портреты этих замечательных людей крупнейшим русским живописцам. Каким художникам заказывал Третьяков эти портреты? Кто на них изображен?

4) Третьяков брал на себя смелость приобретать для галереи картины, запрещенные к показу цензурой. Укажите, какая из предложенных картин и по какой причине была подвергнута цензурному запрету?



И.Е. Репин «Не ждали»



В.Г. Перов «Сельский крестный ход на Пасхе»

5) Перед вами знаменитый фасад здания Третьяковской галереи. Кому было поручено создать графический проект фасада здания?



Какая работа является самой большой картиной в коллекции Третьяковской галереи?



Спасибо за внимание!